

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد البشير الإبراهيمي - برج بوعريج
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

□ برنامج التوزيع الأسبوعي للسراسي الثاني



الموسم الجامعي 2025 | 2026



SCAN ME



SCAN ME

التوزيع الأسبوعي لبرنامج السداسي الثاني، السنة الأولى/ المجموعة 1

17-15:30	15:30 -14:00	14:00 -12:30	12:30 -11:00	11:00 -09:30	09:30 -08	
		يات البحث، ف3، ق10، دريسي فقه اللغة، ف2، ق9، رضا بن صافية	فقه اللغة، ف3، ق9، مخناش تقنيات البحث، ف4، ق10، دريسي تقنيات التعبير الكتابي، ف2، ق30، عامر علي	فقه اللغة، ف4، ق9، مخناش تقنيات البحث، ف5، ق10، دريسي تقنيات التعبير الكتابي، ف3، ق30، عامر علي	فقه اللغة (محاضرة) المدرج: 2، مخناش	السبت
	تقنيات التعبير الكتابي، ف4، ق8 علجي تقنيات البحث، ف1، ق9 دريسي	تقنيات التعبير الكتابي، ف5، ق8، علجي تقنيات البحث، ف2، ق9، دريسي	نص أدبي قديم، ف2، ق8 الوالي تقنيات التعبير الكتابي ف1، ق9 علجي	نص أدبي قديم، ف1، ق9، الوالي	نص أدبي قديم (محاضرة) المدرج: 2، الوالي	الأحد
			نص أدبي قديم، ف5، ق9، الوالي علم النحو، ف3، ق10، معوش فقه اللغة، ف1، ق44 بلميهوب	علم النحو، ف4، ق2، معوش نص أدبي قديم، ف3، ق9، الوالي علم النحو، ف5، ق10، بن عبد الله	علم النحو (محاضرة) المدرج: 2، بن عبد الله	الاثنين
	نقد عربي قديم، ف3، ق9، زرقان	نقد عربي قديم، ف2، ق9، زرقان علم النحو، ف1، ق10، معوش	نقد عربي قديم، ف1، ق9، زرقان علم النحو، ف2، ق10، معوش	نقد عربي قديم (محاضرة) المدرج: 2، زرقان	تاريخ الحضارة الإنسانية (محاضرة) المدرج: 2، موفق	الثلاثاء
	مصادر اللغة والأدب والنقد، ف5، ق19، سعودي نص أدبي قديم، ف4، ق9، صالح	مصادر اللغة والأدب والنقد، ف3، ق19، سعودي	مصادر اللغة والأدب والنقد، ف2، ق19، سعودي نقد عربي قديم، ف5، ق30، لونيس مصادر، ف4، ق11، عاتي عزيزة	مصادر اللغة والأدب والنقد، ف1، ق19، سعودي فقه اللغة، ف5، ق8، بوسته نقد عربي قديم، ف4، ق11، لونيس	مصادر اللغة والأدب والنقد (محاضرة) المدرج: 2، سعودي	الأربعاء

الانجليزية: الأستاذة كبير (منصة مودل) الإعلام الآلي وبرمجته: الأستاذ نايت صغير ياسين (منصة مودل)

التوزيع الأسبوعي لبرنامج السداسي الثاني للسنة الأولى جذع مشترك (المجموعة 2)

17-15:30	15:30 -14:00	14:00 -12:30	12:30 -11:00	11:00 -09:30	09:30 -08	
	تقنيات التعبير الكتابي، ف9، ق22، بقاح	تقنيات التعبير الكتابي، ف8، ق22، بقاح	تقنيات التعبير الكتابي، ف6، ق22، بقاح علم النحو، ف7، ق12، منصوري	علم النحو (محاضرة) مدرّج3، منصوري	علم النحو، ف6، ق16، منصوري	الأحد
	مصادر، ف8، ق22، جريدي	مصادر اللغة و الأب و النقد (محاضرة) مدرّج3، جريدي	علم النحو، ف10، ق22، منصوري مصادر، ف7، ق30، بن عمار مصادر، ف6، ق30، جريدي علم النحو، ف8، ق12 بن عبد الله	علم النحو، ف9، ق22، منصوري فقه اللغة، ف7، ق30، بوزيدي تقنيات التعبير الكتابي، ف10، ق37جلال عبد الرحمان	فقه اللغة (محاضرة) مدرّج3، بوزيدي	الاثنين
	تاريخ الحضارة الإنسانية (محاضرة) مدرّج3، بوساحة	مصادر، ف10، ق30، جريدي تقنيات التعبير الكتابي، ف7، ق22، بقاح	نص أدبي قديم، ف7، ق8، ذوادي مصادر، ف9، ق30، جريدي	نص أدبي قديم (محاضرة) قاعة الماستر 1 ذوادي	فقه اللغة، ف6، ق22، بوزيدي	الثلاثاء
	تقنيات البحث، ف9، ق11 قليل سارة	نقد عربي قديم، ف10، ق30، العيفة تقنيات البحث، ف7، ق34، قليل سارة	نص أدبي قديم، ف10، ق2، ذوادي	نقد عربي قديم، ف9، ق30، هجرس نص أدبي قديم، ف8، ق2، ذوادي	نقد عربي قديم (محاضرة) مدرّج3، هجرس	الأربعاء
		تقنيات البحث، ف8، ق10، قليل سارة	تقنيات البحث، ف6، ق10، قليل سارة فقه اللغة، ف10، ق8، بوستة نقد عربي قديم، ف8، ق11، هجرس	تقنيات البحث، ف10، ق9، قليل سارة فقه اللغة، ف8، ق8، بن عبد الله نص أدبي قديم، ف9، ق2، صالح نقد عربي قديم، ف6، ق10 هجرس	نقد عربي قديم، ف7، ق10، هجرس فقه اللغة، ف9، ق8، بن عبد الله نص أدبي قديم، ف6، ق9، صالح	الخميس

الانجليزية: الأستاذة كبير (منصة مودل) الإعلام الآلي وبرمجته: الأستاذ منصور فريد (منصة مودل)

التوزيع الأسبوعي للسنة الثانية دراسات لغوية

الانجليزية:الأستاذة كبير (منصة مودل)

17-15:30	15:30 -14:00	14:00 -12:30	12:30 -11:00	11:00 -09:30	09:30 -08	
		لسانيات تطبيقية، ف2، ق16، صابري	لسانيات تطبيقية، ف3، ق16، صابري	لسانيات تطبيقية، ف1، ق16، صابري	لسانيات تطبيقية (محاضرة) المدرج3 صابري	السبت
	الأسلوبية وتحليل الخطاب (محاضرة) ق م 2 بن عمار	علم النحو، ف3، ق30، قرفة الأسلوبية وتحليل الخطاب، ف1، ق34، بن عمار مقاربات نقدية معاصرة، ف2، ق42،	علم النحو، ف2، ق30، قرفة الأسلوبية وتحليل الخطاب، ف3، ق34، بن عمار نص أدبي معاصر، ف1، ق44، حامدي	علم النحو، ف1، ق30، قرفة الأسلوبية وتحليل الخطاب، ف2، ق34، بن عمار نص أدبي معاصر، ف3، ق42، حامدي	علم النحو (محاضرة) ق م 2، قرفة	الأحد
	مدخل إلى الآداب العالمية المعاصرة (محاضرة) ق م 2 طرشي	مقاربات نقدية معاصرة، ف1، ق42، نايت علي مدخل إلى الآداب العالمية المعاصرة، ف3، ق37، بن قري مدخل إلى الآداب العالمية المعاصرة، ف2، ق12، طرشي	مدخل إلى الآداب العالمية المعاصرة، ف1، ق19، طرشي	مقاربات نقدية معاصرة، ف3، ق42، نايت علي	مقاربات نقدية معاصرة (محاضرة) ق م 2، نايت علي	الاثنين
		نص أدبي معاصر (محاضرة) م3 أعدور	مستويات التحليل اللساني، ف2، ق12 بوكثير	مستويات التحليل اللساني، ف1، ق12 بوكثير	مستويات التحليل اللساني، ف3، ق12، بوكثير فلسفة اللغة، ف2، ق37، عزوني	الثلاثاء
		نقد عربي معاصر، ف3، ق19، قسوم	نقد عربي معاصر، ف1، ق34، قسوم نص أدبي معاصر ف2 ق22، العيفة فلسفة اللغة، ف3، ق37، عزوني	نقد عربي معاصر، ف2 ق32، قسوم فلسفة اللغة، ف1، ق37، عزوني	نقد عربي معاصر (محاضرة) ق م 2، قسوم	الأربعاء

التوزيع الأسبوعي للسنة الثانية دراسات نقدية

الانجليزية:الأستاذة كبير (منصة موودل)

الساعة الأيام	09:30 – 08	11:00 – 09:30	12:30 – 11:00	14:00 – 12:30	15:30 – 14:00	17-15:30
السبت	نقد النقد ف2 ق 37 قارة سليمان	نقد النقد ف1 ق 37 قارة سليمان	نقد أدبي معاصر (محاضرة) قاعة الماستر 1 حامدي	المصطلح النقدي، ف2، ق12، بوساحة نقد أدبي معاصر ، ف1، ق34، حامدي	المصطلح النقدي، ف1، ق12 بوساحة نقد أدبي معاصر، ف2، ق08، حامدي	
الأحد	مقاربات نقدية معاصرة (محاضرة) ق م 1، لونيس	مقاربات نقدية معاصرة، ف2، ق22، لونيس لسانيات تطبيقية، ف1، ق16 بوكثير	مقاربات نقدية معاصرة، ف1، ق19، لونيس لسانيات تطبيقية، ف2، ق16، بوكثير	لسانيات تطبيقية (محاضرة) قاعة الماستر 1 بوكثير		
الثلاثاء	علم النحو (محاضرة) قاعة القاعة 9	نص أدبي معاصر (محاضرة) المدرج 3 عروي	نص أدبي معاصر، ف1 ق2، عروي	نص أدبي معاصر، ف2، ق2، عروي	الأسلوبية وتحليل (محاضرة) القاعة 37 بقاح	
الأربعاء	علم النحو، ف1 قاعة الماستر 1، رماش	علم النحو، ف2، ق09، رماش مدخل إلى الآداب العالمية المعاصرة، ف1، ق22، سعدلي	الأسلوبية وتحليل الخطاب ، ف1، ق11، ناصري مدخل إلى الآداب العالمية المعاصرة، ف2، ق12، سعدلي	مدخل إلى الآداب العالمية المعاصرة (محاضرة) ق م1، سعدلي	الأسلوبية وتحليل الخطاب، ف2، ق16 عمور	

الانجليزية: الأستاذة كبير (منصة موودل)

التوزيع الأسبوعي للسنة الثانية دراسات أدبية

الانجليزية: الأستاذة كبير (منصة مودل)

الساعة الأيام الأحد	09:30 - 08	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17-15:30
	نص أدبي معاصر، ف2 ق08، بشير الشريف شعرية عربية، ف1 ق11، بو عزة	نقد عربي معاصر (محاضرة) المدرج2 بشير الشريف	الحداثة في الأدب، ف1، ق37، بن صغير نقد عربي معاصر، ف3، ق42، بشير الشريف	الحداثة في الأدب، ف3، ق37، بن صغير نقد عربي معاصر، ف2، ق19، بشير	الحداثة في الأدب، ف2، ق37، بن صغير	
الاثنين	علم النحو، ف1، ق10، بغورة	علم النحو (محاضرة) المدرج بغورة	علم النحو، ف2، ق11، بغورة مقاربات نقدية معاصرة، ف1، ق42، عيفاوي	مقاربات نقدية معاصرة (محاضرة) قاعة الماستر 1 عيفاوي	مقاربات نقدية معاصرة، ف2، ق10، عيفاوي لسانيات تطبيقية، ف1، ق12، قديدح	
الثلاثاء	مدخل إلى الآداب العالمية المعاصرة (محاضرة) م3، بن قري	لسانيات تطبيقية (محاضرة) ق م2، بداش	لسانيات تطبيقية، ف3، ق16، بداش مدخل إلى الآداب العالمية المعاصرة، ف2، ق22، بن قري نص أدبي معاصر، ف1، ق42، أعدور	لسانيات تطبيقية، ف2، ق16، بداش مدخل إلى الآداب العالمية المعاصرة، ف1، ق34، بن قري شعرية عربية، ف3، ق12، بن خروف	مدخل إلى الآداب العالمية المعاصرة، ف3، ق16، بن قري شعرية عربية، ف2، ق12، بن صفية	
الأربعاء		نص أدبي معاصر (محاضرة) ق م2، صالح	نقد عربي معاصر، ف1، ق42، بشير الشريف نص أدبي معاصر، ف3، ق8، صالح	الأسلوبية وتحليل الخطاب، ف1، ق16، ناصري مقاربات نقدي معاصرة، ف3، ق12، صالح		
الخميس		الأسلوبية وتحليل الخطاب (محاضرة) م2، ناصر	الأسلوبية وتحليل الخطاب، ف2، ق09، ناصري علم النحو، ف3، ق11، بن عبد الله	الأسلوبية وتحليل الخطاب ف3 ق09، ناصري		

التوزيع الأسبوعي لبرنامج السداسي الثاني، السنة الثالثة لسانيات عامة

السَّاعة الأيام	09:30 - 08	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17-15:30
الأحد	النحو الوظيفي (محاضرة) المدرج 3 براهيمي	الصوتيات، ف3، ق19، رحماني النحو الوظيفي، ف2، ق11 ، براهمي إنجاز تصور بحث ف1 ق22 خضور	الصوتيات، ف1، ق10، رحماني إنجاز تصور بحث ف2 ق11 خضور	الصوتيات، ف2، ق11، رحماني إنجاز تصور بحث ف3 ق12 خضور		
الاثنين	علم التراكيب (محاضرة) قاعة الماستر 1 بلميهوب	علم التراكيب، ف1، ق 19، بلميهوب علم المفردات، ف2، ق12 بوختالة علم التراكيب، ف3، ق34 براهيمي	علم الدلالة، ف1، ق8 جلال عبد الرحمان علم المفردات، ف3، ق16 بوختالة	علم المفردات، ف1، ق30 بوختالة	المقاولاتية (محاضرة) لخذاري المدرج 1	
الأربعاء	أصول النحو (محاضرة) ق12 بن محمد	أصول النحو، ف2، ق10، بن محمد	أصول النحو، ف3، ق10 بن محمد أصول النحو، ف1، ق09 دومان إبراهيم	حكمة ومواطنة (محاضرة) قم2 دومان إبراهيم		
الخميس	علم التراكيب، ف2، ق22 جعطيط	علم الدلالة (محاضرة) م3 بلميهوب	علم الدلالة، ف2، ق12 بلميهوب النحو الوظيفي، ف3، ق16 جعطيط	علم الدلالة، ف3، ق12 بلميهوب النحو الوظيفي، ف1، ق16، جعطيط		

التوزيع الأسبوعي لبرنامج السداسي الثاني، السنة الثالثة نقد ومناهج

الساعة الأيام	09:30 - 08	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	-15:30 17
السبت		النقد الثقافي، ف2، ق8، بلفصيل إنجاز تصور بحث ف1 ق11 عيفاوي	النقد الثقافي، ف1، ق8، بلفصيل إنجاز تصور بحث ف2 ق11 عيفاوي	نظرية القراءة والتأويل، ف2، قاعة الماستر 2 قارة	نظرية القراءة والتأويل، ف1، ق22، قارة	
الأحد	النقد البيوي التكويني، ف2، ق19، نايت علي	النقد البيوي التكويني (محاضرة) ق م1 نايت علي مهنا	(النقد النفساني) محاضرة م2 طرشي	النقد النفساني ، ف2، ق10، طرشي		
الاثنين	المقاولاتية (محاضرة) ق 37 رحموني رضا	الحكامة والمواطنة (محاضرة) قاعة الماستر 1 زيداني	النقد البيوي التكويني ف1 ق34 فارس بركات		النقد النفساني، ف1، ق11 بن قري	
الثلاثاء		النقد الموضوعاتي (محاضرة) ، القاعة 37 قسيس	النقد الأسلوبي، ف1، ق37، بن مزغنة النقد الموضوعاتي، ف2، ق44، قسيس	النقد الأسلوبي، ف2، ق42، بن مزغنة النقد الموضوعاتي، ف1، ق43، قسيس	النقد الأسلوبي (محاضرة) قاعة الماستر 2 بن مزغنة	

التوزيع الأسبوعي لبرنامج السداسي الثاني، السنة الثالثة/ الدراسات الأدبية

الساعة الأيام	09:30 - 08	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17-15:30
المسبب		النص السردي المغربي (محاضرة) المدرج 3 قادة	النص السردي المغربي، ف1، ق12، قادة	- النص السردي المغربي، ف3، ق11، قادة	الحكمة والمواطنة (محاضرة) المدرج 2 جحيش	
الأحد	المسرح المغربي، ف3، ق42، جلاوي	المسرح المغربي (محاضرة) (ق م2 جلاوي	المسرح المغربي، ف1، ق2، جلاوي نص شعري مغربي، ف2، قاعة الماستر 2 ، بن مزغنة	المسرح المغربي، ف2، ق2 جلاوي نص شعري مغربي، ف1، ق16 بن مزغنة	النص الشعري المغربي (محاضرة) المدرج 2 بن مزغنة	
الثلاثاء	المقاولاتية (محاضرة) قاعة الماستر 2 حداد حسناء	أدب الهامش، ف3، ق8، قصابي الادب المقارن، ف2، ق2، بن خروف	أدب الهامش ، ف2، ق 34 قصابي الأدب المقارن ، ف1، ق11 بن خروف	نص شعري مغربي، ف3، ق19 عاتي	أدب الهامش ، ف1 ، ق11، عمور النص السردي المغربي، ف2 ق42 مهمل الأدب المقارن ، ف3، ق10 بن خروف	
الأربعاء		الأدب الشعبي المغربي (محاضرة) ق م1 قصابي	أدب الشعبي المغربي، ف3، قاعة الماستر 2، قصابي إنجاز تصور بحث ف2 قاعة الماستر 1 بن خويه	الأدب الشعبي المغربي ، ف1، ق10، قصابي إنجاز تصور بحث ف3 ق9 بن خويه	الأدب الشعبي المغربي، ف2، ق12، سعدلي إنجاز تصور بحث ف1 ق10 بن خويه	

التوزيع الأسبوعي لبرنامج السداسي الثاني، السنة الأولى ماستر/ لسانيات عامة

الساعة الأيام	09:30 - 08	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17-15:30
السبت		تحليل الخطاب، ف1، ق12، بوساحة	تحليل الخطاب (محاضرة) المدرج 2 ، بوساحة	علم التراكيب، ف1، ق22، مخناش تحليل الخطاب، ف2، ق19 جحيش	علم التراكيب، ف2، ق22، مخناش	
الاثنين		علم اللغة الاجتماعي (محاضرة) قاعة الماستر 2 قديدح	علم اللغة الاجتماعي، ف1، قاعة الماستر 1 قديدح اللسانيات التاريخية ، ف2، ق44 لعور	علم اللغة الاجتماعي، ف2، ق11، قديدح اللسانيات التاريخية ، ف1، ق10، لعور	اللسانيات التاريخية (محاضرة) المدرج 2 لعور	
الثلاثاء		اللسانيات البيداغوجية (محاضرة) القاعة 16 بن محمد	منهجية البحث، ف1، ق م1، العيفة ، التواصل التربوي ف2، قاعة الماستر 2 معماش	منهجية البحث، ف2، ق 18 العيفة التواصل التربوي ، ف1، ق37، معماش	منهجية البحث (محاضرة) قاعة الماستر 1 العيفة	
الأربعاء		علم الأصوات المعياري ، ف2، ق16، بوختالة اللسانيات البيداغوجية، ف1، ق12، بداش	اللسانيات البيداغوجية، ف2، ق44، بداش علم الأصوات المعياري، ف1، ق16 رماش	علم الأصوات المعياري (محاضرة) المدرج 2 بوختالة		

ترجمة الأساليب و النصوص :الأستاذ بوطاعة (منصة موودل) الذكاء الاصطناعي: الأستاذ: ياسين نايت صغير(منصة موودل)

التوزيع الأسبوعي لبرنامج السداسي الثاني، السنة الأولى ماستر/ نقد حديث ومعاصر

الساعة الأيام	09:30 - 08	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17-15:30
السبت	نقد عربي معاصر (محاضرة) قاعة الماستر 1 نويسر	نقد عربي معاصر ف1، ق19 نويسر اليلاغة الجديدة، ف2، ق22 جحيش	نقد عربي معاصر، ف2، ق19 نويسر البلاغة الجديدة ف1، ق22، جحيش	علم التراكيب، ف2، ق30 بن قليل	علم التراكيب، ف1، ق 10، بن قليل	
الأحد		بلاغة التأويل (محاضرة) القاعة 37 بوعزة	بلاغة التأويل، ف1، قاعة الماستر 1 بوعزة	بلاغة التأويل، ف2، قاعة الماستر 2 بوعزة		
الاثنين	نقد النقد (محاضرة) القاعة 16 بن صغير	منهجية البحث (محاضرة) المدرج 3 نويسر	نقد النقد، ف1، ق43 بن صغير منهجية البحث، ف2، ق44 نويسر	نقد النقد، ف2، ق8، بن صغير منهجية البحث، ف1، ق9 نويسر		
الثلاثاء	الأسلوبية (محاضرة) ق19 رزيق	تحليل الخطاب (محاضرة) ق11، حرار	تحليل الخطاب، ف2، ق، 43 حرار الأسلوبية، ف1، ق، 44 رزيق	تحليل الخطاب، ف1، ق م1، حرار الأسلوبية، ف2، قاعة الماستر 2 رزيق		

ترجمة الأساليب و النصوص :الأستاذ بوطاعة (منصة مودل) الذكاء الاصطناعي: الأستاذ: فريد منصور (منصة مودل)

التوزيع الأسبوعي لبرنامج السداسي الثاني، السنة الأولى ماستر/ أدب حديث ومعاصر

الساعة الأيام	09:30 - 08	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17-15:30
السبت					-	
الأحد	الشعر العربي المعاصر (محاضرة) ق 37 قادة	النقد العربي المعاصر، ف1، ق 8، بلفضيل الشعر العربي المعاصر، ف2، ق 10 قادة	النقد العربي المعاصر، ف2، ق 44 بلفضيل الشعر العربي المعاصر، ف1، ق 43، قادة	النقد العربي المعاصر (محاضرة) المدرج 2 بلفضيل		
الاثنين	الآداب الأوروبية ف2 ق 11 شاعة منهجية البحث، ف1، ق 12 أعدور	الآداب الأوروبية، ف1، ق 8 شاعة منهجية البحث، ف2، ق 11 أعدور	منهجية البحث (محاضرة) المدرج 3 أعدور	تحليل الخطاب (محاضرة) المدرج 2 جحيش		
الثلاثاء		السرد العربي (محاضرة) القاعة 19 بن صافية	السرد العربي ف1، ق، 44 بن صافية علم التراكيب، ف2، ق 43، عزوزي	السرد العربي ، ف2، ق 5 بن صافية		
الأربعاء	علم التراكيب، ف1، ق 02، عزوزي	النتاج السردي في الأدب الشعبي (محاضرة) م3 عاشور	النتاج السردي في الأدب الشعبي ، ف1، المدرج 2 عاشور تحليل الخطاب، ف2، المدرج 3، موفق	النتاج السردي في الأدب الشعبي ، ف2، ق 8، عاشور تحليل الخطاب، ف1، ق 2، موفق		

ترجمة الأساليب و النصوص :الأستاذ بوطاعة (منصة مودل) الذكاء الاصطناعي: الأستاذة: نور كتفي (منصة مودل)

التوزيع الأسبوعي لبرنامج السداسي الثاني، السنة الثانية ماستر/ كل التخصصات

المقياس	التخصص	الأستاذ	المكان
الملتقيات	لسانيات عامة	عادل رماش	مخبر الكلية
الملتقيات	أدب حديث ومعاصر	عبد الله بن صفية	مخبر الكلية
الملتقيات	نقد حديث ومعاصر	بوعلام رزيق	مخبر الكلية

تنطلق ورشات الملتقيات عند الإعلان عنها في صفحة القسم